

GÉZA HERMANN
25 rue St-Viateur Est
Montréal, Qc,
Canada H2T 1A5
514-270-1803
geza@gezart.com
www.gezart.com

Née a Budapest, Hongrie en 1949

Education

Baccalauriat dès beaux arts	1986	Université Concordia
Diplôme d'enseignement	1987	Université McGill

Expositions en solo

- 2009 *Galérie Bernard, Montréal, QC; oeuvres nouvelles*
- 2008 Theatre Centaur, Gallerie Seagram, Montréal, QC; *oeuvres du serie Tempus Fugit*
- 2008 EM Café, Montréal, QC; *oeuvres de 2000-2008*
- 2008 Galérie Bernard, Montréal, QC; *Tempus Fugit*
- 2006 Theatre Centaur, Gallerie Seagram, Montréal, QC; *Split Horizons*
- 2005 EcoCenter, Cape Jourimain, Nouveau Brunswick; *Ode to the land - installation*
- 2004 Galérie Clair Obscur, Montréal, Qc; *Méditations Florales*
- 2000 Chapelle Historique du Bon-Pasteur, Montréal, Qc; *Beyond The Portals and Fragments*
- 1997 Hana Solaris , Montreal, Qc; *Jardin et exposition exterieurs*
- 1996 Galérie d'Art Schorer, Montréal, Qc; *Evolving Gardens*
- 1993 Galérie Art Dialogue, Toronto, On; *Portals*
- 1992 Galérie de l'artiste (in) connu, Montréal, Qc; *The Portal Series*
- 1985 Galérie Vav, Université Concordia, Montréal, Qc; *Evolving Spheres*
- 1982 Galérie Vav, Université Concordia, Montréal, Qc; *Ten Years*
- 1978 Galérie Rhadamantus, Westmount, Qc; *Paintings*
- 1977 Pollack Hall, Université McGill, Montréal, Qc; *Innerscapes*

Expositions collectives

- 2008 Centre culturel Regnum Marianum Plébánián, Budapest, Hongrie; *Canadian Landscapes*
- 2007 Galérie Bernard, Montréal, Qc; *L'importance du petit format*

- 2007 Galérie Struts, Sackville, Nouveau Brunswick; *Symposium Tantramar*
- 2007 Galérie Bernard, Montréal, Qc; *30 occasions de se réjouir*
- 2007 Galérie Liane & Danny Taran, Montréal, Qc; *Artists for Artists 2007 - Art Auction*
- 2006 Galérie Russell, Peterborough, On
- 2005 Maison de la Culture, Notre Dame de Grâce, Montréal, Qc; *Windows - Exposition juré*
- 2005 Galérie d'Art Owens, Sackville, Nouveau Brunswick; *Symposium Tantramar*
- 2004 Exposition privé, American Women's Club of Montréal, Montréal, Qc; *Méditations Florales*
- 2004 Galérie Russell, Peterborough, On
- 2003 Adagio, Delta Hotel, Montréal, Qc; *Magyart*
- 2003 Galérie Russell, Peterborough, On
- 1991 Center d'Arts Visuel, Westmount, Qc
- 1990 Fifth Annual International Exhibition of Miniature Art, Toronto, On; *Exposition juré*
- 1985 Centre culturel Hongrois, Montréal, Qc; *Hungarofest: Hungarian Artists of Montréal*
- 1985 Maison de la culture, Notre-Dame-de-Grace, Montréal, Qc; *Exposition juré*
- 1983 Exposition des étudiants en beaux-arts, Université Concordia, Montréal, Qc; *Exposition juré*
- 1982 Galérie Vav, Sculpture '82, Université Concordia, Montréal, Qc; *Exposition juré*
- 1978 Galérie Rhadamantus, Gallery Artists, Montréal, Qc
- 1972 Galérie Sauvegarde, Vieux Montréal, Qc

Séries

- 2008 **New Horizons**
- 2008 Tempus Fugit
- 2007 Healing Horizons
- 2006 Beyond the horizon, the sky is so blue
- 2006 Split Horizons
- 2005 Magyar Shamanic (Táltos) Dreams
- 2004 Méditations florales
- 2003 Journey to familiar places

- 2002 Healing Gardens
- 2002 Journey to invisible places
- 2001 Snow series
- 2000 Personal mountains
- 1998 Tree series, Hommage to Csontvary
- 1996 Evolving Gardens
- 1995 Scrolls - Ode to ancient stones
- 1994 Fields of gold
- 1992-93 Alchemical
- 1982 Steel sculptures
- 1977 Hymn Spheres
- 1976 Through the gates of gold
- 1972 Jacob's ladder
- 1970 Are you sitting comfortably?

Landscape Design

- 1987-2008 Propriétaire et opérateur du compagnie Alternative Landscaping. Conception et installation de grands jardins à Montréal, Senneville, Stowe (Vermont) et La Malbaie.

Videographie

- Split Horizons. Dir. Simon Trépanier. Perf. Geza Hermann. 2007.
Documentaire sur Géza Hermann travaillant dans son atelier.
Vous pouvez regarder le film sur www.gezart.com

Bibliography

- Grande, John K. Art Allsorts: writings on art and artists. Go if Press, 2008.
- Princz, Andrew. Bridging the Divide: Canadian and Hungarian Stories of the 1956 Revolution. Montréal: ontheglobe.com, 2006.
- Lehmann, Henry. "Numbers, cold and mystical."
The Gazette, March 2000.

Collections privées

- Avmor, Montréal, Qc